

Patricia Carmona Hidalgo

[www.nodual.org](http://www.nodual.org)

[hidalgopat@hotmail.com](mailto:hidalgopat@hotmail.com)

666.81.67.15

PARA LAS JORNADAS ESCOLES FEMINISTES

# Listado de material para profundizar en la diversidad funcional

AUDIOVISUALES PARA CREAR UN NUEVO IMAGINARIO

ENTIDADES Y ACTIVIDADES:

- 1) <http://www.aspaymatalunya.org/>
- 2) Danza diversa.  
Hacer danza es una actividad que nutre el alma  
<http://liantlatroca.com/tag/jordi-cortes/#sthash.XEB3Qqud.dpbs>  
esto es en granollers hay en Barcelona tambien  
<https://lacaldera.info/index.php/es/actividades/taller-semanal-de-danza-y-movimiento-2>  
el profesor es Jordi Cortes, yo he trabajado con el muchos años y me ha ayudado mucho a reconciliarme con mi cuerpo y situación.
- 3) <https://ovibcn.org/>  
en la OVI, no hay actividades pero hay material escrito y videos que hablan sobre la diversidad funcional y la filosofía de vida independiente, que cre que es muy interesante.
- 4) <https://www.ecom.cat/es/entidades/federacion-ecom>  
ecom es una federación que acoge a todas las entidades de diversidad funcional de barcelona
- 5) <http://bit.ly/puntdetrobadaig>  
**videos guttmann**
- 6) <https://esportadaptat.org/>  
Federacion Catalana de deporte adaptada. Puedes encontrar cualquier deporte

## Documentales:

- CRIP CAMP: A DISABILITY REVOLUTION

On the heels of Woodstock, a group of teen campers are inspired to join the fight for disability civil rights. This spirited look at grassroots activism is executive produced by President Barack Obama and Michelle Obama. Crip Camp: A Disability Revolution premieres March 25th.

<https://www.youtube.com/watch?app=desktop&t=2396s&v=OFS8SpwioZ4>

- Programes TREBOLS DE 4 FULLES

La realitat diària de persones amb diversitats funcionals es mostra des d'una perspectiva desdramatitzada amb la intenció de capgirar la mirada paternalista que sovint s'ha dirigit cap als mals anomenats "discapacitats".

<https://beteve.cat/trevols-de-4-fulles/>

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL2rLjs4qtscwhMqVwByWXqRACEI-jGDBK>

- YES, WE FUCK!

"Yes, we fuck" es un documental que quiere abordar la sexualidad en personas con diversidad funcional, los llamados discapacitados. La sexualidad es el motor más potente de crecimiento personal, desarrollo de la propia personalidad y de las relaciones sociales. Como tal, debería ser central en los apoyos sociales para personas con diversidad funcional. Más allá del sexo, el documental quiere mostrar no sólo qué puede hacer la sexualidad por las personas con diversidad funcional, sino también qué puede aportar la realidad de la diversidad funcional a la sexualidad humana. La diversidad de la sexualidad, el sentido amplio de la belleza y la lucha por la independencia personal serán el objetivo de las historias que Yes, we fuck! nos mostrará

<https://vimeo.com/yeswefuck>

<https://www.filmin.es/pelicula/yes-we-fuck>

- CLAIRE:

Con sus propias palabras, Claire Wineland comparte su valiente experiencia afrontando circunstancias inimaginables a una joven edad y cómo se convirtió en defensora y activista de personas con enfermedades terminales.

<https://www.youtube.com/watch?v=jfqtOTwUcKE>

- VIVIR CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE [\(81\) Vivir con dificultades de aprendizaje | DW Documental - YouTube](#)

## PELICULAS

- VIVIR Y OTRAS FICCIONES

El deseo de gozar de una sexualidad plena, se convierte en una opción vital y política cuando Antonio, escritor tetrapléjico, decide habilitar en su propia casa un espacio de asistencia sexual. Quien quiere vivir acaba teniendo problemas con la vida. Teaser <https://vimeo.com/290958026>

Vivir y otras ficciones (2016) - Filmaffinity

<https://www.cineuropa.org/es/video/315166/>

- ARMUGÁN by Jo Sol

En un remoto valle del Pirineo aragonés se cuenta la leyenda de Armugán. Se dice que se dedica a un oficio misterioso y terrible del que nadie quiere hablar. Dicen que Armugán se desplaza por los valles aferrado al cuerpo de Anchel, su fiel servidor y que ambos comparten el secreto de una labor tan antigua como la vida, tan terrible como la misma muerte.

<https://vimeo.com/471661214?fbclid=IwAR3KwlobH5FeRuoAOLjXWFCN18vRydwTrpJGj7oxC-lrCTWNYIHAYX8gyT8>

- Gaby.

<https://www.youtube.com/watch?v=dTEJceVC8hw->

- Hasta la vista (2011)

Hasta la vista es un filme que se podría catalogar como comedia y drama al mismo tiempo, donde se narra **la historia de tres amigos veinteañeros con diferentes discapacidades** que viajan a España con la finalidad de perder la virginidad.

## CORTOS

- YO, ME MASTURBO

<https://www.youtube.com/watch?v=JqoLzBkTYGg>

<https://youtu.be/totfzL5sQR0>

- ANOMALÍAS RECALCITRANTES

La normalidad es un yermo territorio inhabitado, inhabitable. Una camisa de fuerza que constriñe el cuerpo y la imaginación, la normalidad es una singularidad del espaciotiempo en la que colapsan todos los vacíos de nuestras vidas, es la nada desnuda, absoluta, cruda, incapaz de revelar una sola verdad. Sólo la anomalía nos habla del mundo indomable que se agita donde nadie mira porque nada se ve, sólo la anomalía deseduca lo suficiente para que la vida tenga una oportunidad .

<https://vimeo.com/173480515>

- Judith Butler and Sunaura Taylor went for a walk and engaged in a terrific conversation about disability as not merely some physical status but largely a social status, and that is also true for so called "able-bodied" persons.

<https://www.youtube.com/watch?v=k0HZaPkF6qE>

subtítulos en castellano <https://www.youtube.com/watch?v=xHSzTIKITDk>

- Cortometraje, cuerdas: [https://www.youtube.com/watch?v=4INwx\\_tmTKw&t=564s](https://www.youtube.com/watch?v=4INwx_tmTKw&t=564s)

Niño que llega a un orfanato. Como le miran los otros compañeros al llegar. Decir que este no es su sitio, la niña tiene buenas intenciones pero su mirada es de rehabilitar, la importancia de sentirte querido.

- ACCESIBILIDAD UNIVERSAL, corto del mundo al revés

<https://www.youtube.com/watch?v=pmqrscX6wa8>

- CORTO ASISTENCIA PERSONAL (1min) (audiescrito): Javier Romañach

<http://www.youtube.com/watch?v=qTiyMcegCwc>

- ASISTENCIA PERSONAL(11min)

<https://www.youtube.com/watch?v=bOm-XG-VTak>

- RESIDENCIA Y ASISTENCIA PERSONAL (30MIN)

<https://www.youtube.com/watch?v=LIgwnuiRu8&t=599s>

- El circo de las mariposas

Parte 1 [https://www.youtube.com/watch?v=ENv\\_XdeF5d8](https://www.youtube.com/watch?v=ENv_XdeF5d8)

Parte 2 [https://www.youtube.com/watch?v=BUBPX28\\_mAE](https://www.youtube.com/watch?v=BUBPX28_mAE)

- Educación Inclusiva (1min)

- <https://www.youtube.com/watch?v=ze1K3X5-NTY&t=99s>

- Al otro lado del espejo (2min)

[https://www.youtube.com/watch?v=v4qp\\_GGNuOo](https://www.youtube.com/watch?v=v4qp_GGNuOo)

-

## ARTICULOS:

- Feminismo, diversidad funcional y teoría crip
- <https://ovibcn.org/ovibcn-en-el-congreso-debates-feministas-en-torno-a-la-discapacidad/>
- <https://ovibcn.org/xerrada-interseccionalitat-a-debat-quan-les-opressions-es-troben/>
- <https://espacioteca.com/2020/08/01/que-es-la-teoria-crip/>
  
- <https://www.publico.es/sociedad/derecho-vivir-forma-independiente-diversidad-funcional-supone-no-follar.html>
- <https://www.diagonalperiodico.net/blogs/vidasprecarias/politicas-del-cuerpo-la-radicalidad-la-diversidad-funcional.html>
- 
- [EL GRITO DE LA ALIANZA RIP-QUEER](#)
- [https://www.researchgate.net/publication/299338049\\_Yes\\_we\\_Fuck\\_El\\_Grito\\_de\\_la\\_Alianza\\_Queer-Crip](https://www.researchgate.net/publication/299338049_Yes_we_Fuck_El_Grito_de_la_Alianza_Queer-Crip)

## SEXUALIDAD

- Web de asistencia sexual  
Es un tipo de trabajo sexual que consiste en prestar apoyo para poder acceder sexualmente al propio cuerpo o al de una pareja. La persona asistente no es alguien con quien tener sexo, sino alguien que te apoya para tener sexo contigo misma o con otras personas. La persona asistida decide en qué y cómo recibe apoyo, esa es su forma de autonomía para explorar su cuerpo o para masturbarse  
<https://asistenciasexual.org/>
- «HABITACIÓN»,  
es un Cortometraje Post-porno, realizado a mediados de 2015, y dirigido por Irene Navascués Cobo y Rosario Ortega Amador; y, protagonizado por: Teo Valls, Kani Arkada y Soledad Arnau Ripollés  
\*En este corto, la figura de asistente sexual transgrede los límites de su rol tal y como lo concebimos en AsistenciaSexual.org. Es una ficción. Que lo disfrutes.  
<https://vimeo.com/538341040>
- Aspaym Catalunya organiza con la colaboración de Sex Asistent la XIV jornada técnica donde se abordará la sexualidad desde un punto de vista diferente y se presentará la figura del asistente sexual.  
Acuñar el nuevo concepto de DIVERSIDAD SEXUAL a la hora de hablar de la existente sexualidad de las personas con diversidad funcional, atendiendo a que la sexualidad del ser humano es un derecho a reconocer y facilitar, no más allá de la discapacidad sino a partir de la riqueza de la diversidad.  
Presentar la figura del ASISTENTE SEXUAL como acompañamiento sexual destinado a hombres, mujeres, o parejas con algún tipo de diversidad

funcional, mayores de edad, que independientemente de su género o elección sexual deciden optar por esta

<https://www.dailymotion.com/video/x10914n>

- Asistencia sexual.  
Reportaje de la periodista Samanta Villar sobre la asistencia sexual, entendida como un apoyo para acceder al propio cuerpo. A través de [asistenciasexual.org](http://asistenciasexual.org) Antonio, un hombre con tetraplegia, se pone en contacto con Eva, asistente que le da apoyo para explorar su cuerpo y masturbarse.  
<https://vimeo.com/275791591>
- Sole y Teo protagonizan la última de las 6 historias del documental "Yes, we fuck!" , donde se aborda la asistencia sexual. El documental "Yes, we fuck!", una mirada sobre la sexualidad de las personas con diversidad funcional que interpela al conjunto de la población sobre cómo construimos la relación con nuestro propio cuerpo y con lxs demás a través de los deseos y los placeres en un escenario de opresión capacitista y sexista.

<https://vimeo.com/275794541>

- Prends-Moi (subtítulos en español e inglés)

Bien por visibilizar a los cuerpos diversos como deseantes y deseables, bien por hacer explícita la necesidad de apoyos para materializar ese deseo en prácticas sexuales. Dicho lo cual, nos parece problemático que se naturalice que esa vivencia se desarrolle en un contexto de institucionalización. Una residencia donde se agrupa a gente que no ha decidido con quién convive, el profesional no ha sido elegido por la pareja, maneja sus cuerpos como objetos, a su antojo, sin recibir ni una sola indicación de qué y cómo hacer (la única vez que piden algo el asistente habla con la directora que es quien decide), cuando le solicitan intimidad él sigue viendo y escuchando, comenta la jugada con otra trabajadora, etc. Podría pensarse que quizás el vídeo fuese, precisamente, una crítica a la institucionalización, pero lejos de eso la blanquea con el agradecimiento explícito del protagonista y una musiquita bien agradable.

Desde esta visión crítica, el vídeo pone de relieve dos cuestiones clave:

- La asistencia sexual debe ser una figura profesional con entidad propia, diferente de las ya existentes (auxiliar de clínica, asistente personal, prostitución...) porque queda definida por sus tareas (propias del ámbito de los trabajos sexuales) y por el rol (idéntico a la asistencia personal, quien toma las decisiones es la persona con diversidad funcional).

- La vivencia plena y libre de la sexualidad es incompatible con la institucionalización. No se trata de mejorar las residencias, sino de sustituirlas por un modelo de vida independiente con los apoyos necesarios.

<https://vimeo.com/305804104>

## ARTISTAS

### INTERPRETES MUSICALES

- This is the official music video for Gaelynn Lea's original song, "Lost in the Woods", which was on her 2018 album "Learning How to Stay". You can download or stream the album here: <https://gaelynnlea.bandcamp.com/album...> Come check out Gaelynn's weekly concerts, LIVE every Sunday:  
<https://www.youtube.com/user/gaelynnl...>  
<https://www.youtube.com/watch?v=Pk9lgimztD4>

### ESCRITORAS

- ELENA PROUS, escritora <https://laincontenida.wordpress.com/>
- ALBERT ESPINSA [Albert Espinosa – La Web oficial d'Albert Espinosa](#)

### ACTORES/AS

- EL LANGUI <https://www.el-langui.com/bio-2/>
- MARC BUXADERES, monologista [https://www.youtube.com/watch?v=SXff\\_zYKqtg](https://www.youtube.com/watch?v=SXff_zYKqtg)

### ARTISTAS DE DANZA, PERFORMER

- CLAIRE CUNNINGHAM, interprete y performer  
<http://www.clairecunningham.co.uk/>
- MARC BREW, bailarín y coreógrafo  
<http://www.marcbrew.com/>

### COMPAÑÍAS DANZA

- COLECTIVO DE DANZA LIANT LA TROCA  
<http://liantlatroca.com/#sthash.EUeD9USp.dpbs>
- AME  
<https://www.facebook.com/AMEmovimientoyexpresion/>
- COMPAÑÍA PARES SUELTOS  
<http://www.paressueltos.org/quienes-somos/>
- STOP GAP

<https://www.stopgapdance.com/>

- CANDOCO

<https://candoco.co.uk/>

- BRITISH COUNCIL

<https://www.britishcouncil.es/programas/arte/discapacidad>

<https://www.disabilityartsinternational.org/>

## OBRAS DE TEATRO

- El sexe dels àngels

Teaser de la comedia inclusiva "El sexe dels àngels" d'Emili Corral. Con Eladio Herranz, Rosa Cadafalch, Andreu Sans, Judit Saula y Adolfo Álvarez. Edición de vídeo: Lluís Garcia Rovira. Fotografía de portada: Jordi Manosa, copyright 2019  
<https://www.youtube.com/watch?v=q3Nxl25WHAA>

- De la Miss a la mitad

***De la miss a la mitad* és un espectacle que fusiona teatre i cabaret per explicar-nos l'apassionant història de l'Adolfo, un Billy Elliot veneçolà i homosexual que somia amb ballar, aconseguir la fama i viatjar per tot el món com si fos Miss Veneçuela.**

<https://www.youtube.com/watch?v=QA9MzdddJ7w>

- NO EM DIGUIS REINA

*No em diguis reina* és una *road movie* teatral que narra el viatge agitat d'una princesa que no vol ser reina, pels indrets més foscos i marginals del seu reialme: un país distòpic habitat per personatges estrafolaris, egoistes i miserables. Una comèdia negra que ens presenta un sistema esgotat i decadent i ens pregunta si, per canviar-ho, estem disposats a renunciar als nostres privilegis.

[https://www.youtube.com/watch?v=cvnJ\\_Nj2uMQ](https://www.youtube.com/watch?v=cvnJ_Nj2uMQ)

- Mare de sucre

<https://www.youtube.com/watch?v=lydu3RlX1rA>

### **La historia de una muchacha con discapacidad intelectual que quiere ser madre y tiene que enfrentarse a la incomprensión de su comunidad**

Cloe tiene 27 años, discapacidad intelectual y un deseo dentro de las entrañas desde pequeña. La incomprensión de su familia, la fundación donde vive y su comunidad la llevarán a una lucha por sus derechos sin precedentes, a una rebelión incómoda contra una situación injusta que le ha arrebatado el poder de decisión de su propio cuerpo. Cloe se enfrentará a la ley de los hombres para conseguir su anhelo, íntimo y natural: quedarse embarazada y tener un hijo. Pero el viaje le hará dudar de sí misma. ¿Sería ella una buena madre? ¿Cuál es la capacidad que nos convierte en buenas madres y buenos padres? ¿Todas las personas que tienen hijos la tienen? ¿Todas las personas con discapacidad están incapacitadas para afrontar la maternidad?

*Mare de Sucre* reflexiona sobre el trato que estamos dando como sociedad a las personas

con diversidad funcional. La asimilación de la jurisdicción de sus cuerpos y la sobreprotección como excusa para arrebatar su libertad de decisión.

## Ficha artística

Autoría y dirección

**Clàudia Cedó**

Con

**Andrea Álvarez, Ivan Benet, Marc Buxaderas, Mercè Méndez, Judit Pardàs,  
María Rodríguez y Teresa Urroz**

-